

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка детский сад № 18 «Огонек»
(МАДОУ ЦРР д/с №18)

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
МАДОУ ЦРР д/с №18
(протокол от 22.08.2024 № 1)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №18
_____ Е.Д. Ашурмамедова
Приказ № 130 от 22.08.2024 г.

Документ подписан электронной подписью
Ашурмамедова Елена Дмитриевна
Заведующий
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД №18
"ОГОНЕК"
00C75477F8AE3A1D6C7A586DF6EAF97F39
Срок действия с 10.09.2024 до 04.12.2025
Подписано: 04.10.2024 11:24 (UTC)

Рабочая программа воспитателя

**групп дошкольного возраста с 5 до 6 лет
(старшая) № 4, 11
на 2024-2025 учебный год**

срок реализации 1 год

Содержание

I. Базовая часть

Возрастные особенности детей 5-6 лет 3

Планируемые результаты освоения Программы 4

Содержание работы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие 6

Познавательное развитие 11

Речевое развитие 13

Художественно-эстетическое развитие 20

Физическое развитие 33

II. Часть, формируемая участниками ОО 40

Список методической литературы 54

Нормативное сопровождение 55

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 56

Приложение 2 57

Рабочая программа воспитателя старшей группы (5-6 года)

Базовая часть ОП:

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Росто-весовые характеристики Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет. **Функциональное созревание** Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов. Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основной развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений с взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условие и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении с взрослыми интенсивно формируются вне ситуативно-познавательная и вне ситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться вне ситуативно-деловая форма общения, что определяется

возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастом про социальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Планируемые результаты:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослых бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театральной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие		1) в сфере социальных отношений:
	• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; • содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; • поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в	• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие

	общем результате совместной деятельности; • обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. • Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. • Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных
--	--	--

		представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
	2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
	• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	• Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
	3) в сфере трудового воспитания:	

	• формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	• Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
--	--	--

		• Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
	4) в области формирования безопасного поведения:	
	• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;	

	• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Познавательное развитие	1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: • педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; • педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности

	позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. 2) Математические представления: • в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; • педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. 3) Окружающий мир: • педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; • педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет
--	---	---

		представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. 4) Природа: • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); • способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек» , «Семья» , «Познание» , «Родина» и «Природа» , что предполагает:	• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие		1) Формирование словаря:

	- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
	2)	Звуковая культура речи:
	закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
	3)	Грамматический строй речи:

	• совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; • познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
	совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать	4) Связная речь: • педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; • педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; • педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и

	разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; • педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
5) Подготовка детей к обучению грамоте:		
	формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
6) Интерес к художественной литературе:		

	• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); • формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); • совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); • развивать образность речи и словесное	Примерный перечень художественной литературы. • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова). • <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. • <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»;
--	---	--

	творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). ✓ <i>Проза.</i> Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). ✓ <i>Литературные сказки.</i> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»;
--	---	--

		Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). • <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> ✓ <i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). ✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой). Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на
--	--	---

	правильном, богатом, образном языке).	
Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству:	
	• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;	1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. <i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
2)	изобразительная деятельность:

	• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; • обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; • закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; • развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; • в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; • формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; • совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; • развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; • поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;	1) Рисование. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. • <i>Предметное рисование:</i> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по
--	---	--

	• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; • инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); • продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); • развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; • поддерживать личностное творческое начало; • формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей
--	---	--

		за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: • педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбы,
--	--	--

		обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. • <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги
--	--	---

		объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
	3)	конструктивная деятельность:
	• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
	4)	музыкальная деятельность:
	• продолжать формировать у детей	1) Слушание:

	эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; • развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. 3. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
2) Пение:			
		педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-вробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. • <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М.

		характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.	Клоковой.
		3) Песенное творчество:	
		педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
		4) Музыкально-ритмические движения:	
		педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. • <i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. • <i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. • <i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и

		Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.	снежинок», муз. Р. Глиэра. • <i>Хороводы</i>. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
		5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.	<i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> • <i>Игры</i>. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. • <i>Игры с пением</i>. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». <i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». <i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». <i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

			<i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской. • <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
		6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.	<i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

	5) театрализованная деятельность:	
	• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
	6) культурно-досуговая деятельность:	

• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);	

	• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
Физическое развитие	• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и

	двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; • ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; • бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; • прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на
--	---	---

		одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; • прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; • упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное
--	--	--

		поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. • <i>Ритмическая гимнастика:</i> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. • <i>Строевые упражнения:</i> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. 2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и
--	--	--

		совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. 3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. • Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. • Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. • Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. • Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. 4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. • Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в
--	--	---

		гору, с торможением при спуске с горки. • Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. • Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. 5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). 6) Активный отдых. • <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе,
--	--	---

		спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. • <i>Дни здоровья</i>: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i>. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	--	---

Часть, формируемая участниками ОО

Парциальная образовательная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

Цель: Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях

Планируемые результаты: В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

В результате освоения Программы дети:

- ✓ адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- ✓ знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- ✓ знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- ✓ понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии); 3 знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- ✓ знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- ✓ адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- ✓ в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- ✓ любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- ✓ бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- ✓ следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- ✓ с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- ✓ проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- ✓ замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;

- ✓ объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- ✓ проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях; 3 переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- ✓ сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- ✓ с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Тематический план парциальной образовательной программы Старшая группа

Месяц	Тема	Содержание	Оборудование
Сентябрь	«Заготовки овощей, фруктов на зиму»	Беседа. Что люди делают, чтобы сохранить овощи и фрукты на зиму? Для чего люди делают заготовки на зиму? Кто в семье занимается заготовками – выращивает, собирает и солит помидоры огурцы, грибы и т.д. Где хранятся? Зимой не придётся идти в магазин и тратить деньги на некоторые продукты (картофель, морковь, свёклу, лук и т.д.). Как такого человека можно назвать, какой он? Чтение басни И.А. Крылова «Стрекоза и муравей». Обсудить поступки стрекозы и муравья. Показать настольный, пальчиковый, теневой, кукольный театр «Стрекоза и муравей». Трудовое поручение: сбор урожая на огороде детского сада, группы. <i>Основные понятия:</i> хозяйственный, бережливый, запасливый, экономный, расточительный, трудолюбивый и ленивый	Книга с басней И.А. Крылова «Стрекоза и муравей» с иллюстрациями. Персонажи для театра. Подбор иллюстраций погреба, подполья с заготовками на зиму и прилавка магазина с овощами и фруктами для сравнения
Октябрь	14 октября - День работника сельского хозяйства «Без труда, не выловишь и рыбку из пруда»	Беседа с детьми о работниках сельского хозяйства, показать фотографии, картинки, презентации, видео - ролики как работают работники сельского хозяйства (агроном, животновод, птичник, ветеринар и т.д.). Как одет, какие предметы труда использует в работе? Сделать акцент на том, что работники сельского хозяйства обеспечивают страну продуктами питания (мясо, мука, молоко, яйца и т.д.). Обсудить поговорку «Без труда, не выловишь и рыбку из пруда». Учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги. Сюжетно-ролевая игра «Продуктовый магазин». <i>Основные понятия:</i> труд, работа, продукты труда	Подобрать картинки с изображением работников сельского хозяйства, видео - ролики. Набор для игры в продуктовый магазин
Ноябрь	12 ноября - День работников Сбербанка России - главного банка	Беседа с детьми о профессии банкир. Рассмотреть рабочее место банкира. Какие предметы труда он использует. Как одет? Чем занимается банкир? Кто из родителей или знакомых работают банкиром? Какую полезную работу он выполняет?	Подбор картинок и фотографий с рабочим местом банкира, самого банкира. Стихотворения о профессии

	страны. «Знакомство с профессией банкир»	Сюжетно-ролевая игра – банкир. Экскурсия в банк (если возможно). <i>Основные понятия:</i> рабочее место, банкир	банк
Декабрь	«Как появились деньги?»	Беседа с детьми «История появления денег». Чем люди в старину рассчитывались: ракушки, кусочки янтаря, хозяйственные предметы, появление первых металлических денег, монет. Что такое деньги и для чего они нужны? Почему нельзя напечатать денег столько, сколько хочешь? Создать совместно с родителями мини-музей «История появления денег». <i>Основные понятия:</i> деньги, обмен – бартер	Картинки или презентация «История появления денег»
Январь	«Что такое цена?»	Беседа с детьми о том, как формируется стоимость товара: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение. Почему яблоки осенью дешёвые, а зимой дорогие? Прежде чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли у вас денег на покупку. На дорогие вещи необходимо копить деньги. Игра: «Оцени предмет». Пылесос – дорого, ложка – дешёво, машина – дорого, игрушечная машинка – дешёво и т.д. <i>Основные понятия:</i> цена, «дорого» и «дешёво», «дороже - дешевле»	Картинки с различными видами предметов, товаров (бытовая техника, посуда, игрушки и т.д.)
Февраль	Сказка «О приключениях монеток»	Прочитать сказку о монетках и обсудить с детьми. С.20 -21 примерная парциальная программа для дошкольного образования по экономическому воспитанию дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцелярских товаров». <i>Основные понятия:</i> деньги, копейка	Набор копеек, рублей из плотного картона
Март	18 марта - День работников торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства «У нас товар – у вас купец...»	Беседа с детьми о том, что такое торговля, купля-продажа. Чем люди могут торговать? (товаром, услугами, ресурсами). Каким образом осуществляется торговля? (оптом и в розницу, в магазине, на рынке или по интернет – магазину). Просмотр мультфильма или чтение сказки С. Михалкова «Как старик корову продавал». Обсудить, кто является товаром, хозяином товара, продавцом, покупателем. Правдивую ли информацию говорит продавец о товаре? Почему? Как нам самим выбрать хороший товар в магазине? Сюжетно-ролевая игра: «Поход в магазин». Обратить внимание на то, что товар хороший, полезный и нужный. Обсудить с детьми правила выбора	Подобрать картинки с разными видами и формами торговли (магазин, оптовые магазины и базы, интернет- магазин и т.д.). Иллюстрации к сказке «Как старик корову продавал». Атрибуты для инсценирования. Набор упаковок, баночек, предметов и т.д. для игры в магазин

		товара в магазине. Инсценирование сказки «Как старик корову продавал». <i>Основные понятия:</i> торговля, купля-продажа, хозяин товара и продавец, опт и розница	
Апрель	13 апреля - День мецената и благотворителя «Источники дохода»	Рассказ воспитателя о людях с маленьким доходом (пенсионеры, инвалиды и др.), они не всегда могут приобрести то, что им необходимо. Кто им может и должен помогать? Благотворитель - это не всегда богатый человек. Помощь может оказать любой человек. Вспомнить сказку «Кошкин дом», обсудить, кто из гостей кошки и чем мог бы ей помочь? Кому вы – дети можете помочь и чем? Создать проект или акцию «Добрых дел» (помочь приюту для животных, семье, где много детей, детскому дому, одинокой бабушке и т.д.). <i>Основные понятия:</i> меценат, спонсор, благотворитель	Подборка картинок людей разного статуса и уровня дохода. Иллюстрации к сказке «Кошкин дом», фрагмент мультфильма (кошка после пожара пошла просить помощи у «друзей»)
Май	«Что важнее денег?» «Без хозяина деньги-черепки»	Беседа с детьми по пословице «Без хозяина деньги-черепки». Люди ценят в Других людях доброту, честность, благородство, способность сочувствовать, переживать, стремление помогать тем, кто в этом нуждается, жертвенность (отдать своё тому, кому нужнее), а не большое количество богатства, денег. Формировать представление у детей о честном труде – в противоположность воровству, тунеядству. Посмотреть фрагмент мультфильма «Золотая антилопа», обсудить с детьми, что Раджу погубила жадность, лживость и все деньги превратились в черепки и никому пользы не принесли. Акция: «Подари игрушку малышу». Детям заранее предложить принести из дома игрушки, которые им не подходят по возрасту, которыми они не играют, и подарить детям из младшей группы. <i>Основные понятия:</i> жадность и щедрость, жертва, жертвенность	Видео - фрагмент мультфильма «Золотая антилопа»

Тематический план
образовательная область «Познавательное развитие»
«Формирование целостной картины мира» (старшая группа)
4 раз в месяц, всего – 36 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	1	1	Наблюдение за черепахой	1	1
	2	2	Рассматривание и сравнение овощей и фруктов (помидор-яблоко, огурец-дыня)	1	1
	3	3	Дары осени (сад-огород)	1	1
	4	4	Осень в лесу	1	1
				4	4
Октябрь	1	5	Беседа о домашних животных	1	1
	2	6	Рассматривание злаковых растений (пшеница-овес, Ячмень-рожь)	1	1
	3	7	Рассказ педагога «Чудесное яблоко» или «зеркало нашей души»	1	1
	4	8	Беседа «Речка, реченька, река»	1	1
				4	4
Ноябрь	1	9	Рассматривание и сравнение лисы и собаки	1	1
	2	10	Рассматривание и сравнение комнатных растений (герань, бегония, аспидистра)	1	1
	3	11	Рассказ о слухе «самая быстрая в мире улитка»	1	1
	4	12	Беседа «Кто живет в реке и в озере?»	1	1
				4	4
Декабрь	1	13	Знакомство с волком	1	1
	2	14	Рассматривание комнатных растений. Знакомство с новыми (традесканция, фиалка, аспарагус)	1	1
	3	15	Беседа о снеге. Опыты со снегом.	1	1
	4	16	Экологическая викторина «Знатоки природы»	1	1
				4	4
Январь	1	17	Беседа «Зимой в лесу»	1	1
	2	18	Зимующие птицы	1	1
	3	19	Рассказ педагога «Для чего педагогу нос»	1	1
	4	20	Беседа «Растение как живое существо»	1	1
				4	4
Февраль	1	21	Знакомство с животными жарких стран	1	1
	2	22	Знакомство с животными холодных стран	1	1
	3	23	Наши умные помощники – органы чувств	1	1
	4	24	Обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой»	1	1
				4	4
Март	1	25	Игровое обобщающее занятие «У нас в гостях животные»	1	1
	2	26	Высаживание семян на рассаду. Экспериментирование.	1	1
	3	27	Что и как человек ест?	1	1
	4	28	Рассказ педагога «Муравьи – санитары леса»	1	1
				4	4
Апрель	1	29	Весна. Перелетные птицы.	1	1
	2	30	Экологическая сказка «Ручеек»	1	1
	3	31	Комплексное занятие «Доктора леса»	1	1

	4	32	Комплексное занятие Путешествие в весенний лес	1	1
				4	4
Май	1	33	О труде в саду и в огороде	1	1
	2	34	В реке в озере в болоте	1	1
	3	35	Насекомые	1	1
	4	36	Цветы. Заключительная беседа о весне.	1	1
				4	4
Всего:				36 ч	

Тематический план
образовательная область «Познавательное развитие»
ФЭМП (старшая группа)
4 раз в месяц, всего – 36 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	1	1	Число и цифра 1. Большой, меньше, маленький.	1	1
	2	2	Число и цифра 2, знаки +, =. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе бумаги.	1	1
	3	3	Числа и цифры 1-3, соотнесение цифры и количества предметов. Квадрат, работа в тетради в клетку.	1	1
	4	4	Числа и цифры 1-4, соотнесение цифры и количества предметов. Круг.	1	1
				4	4
Октябрь	1	5	Числа и цифры 1-5, знаки +, = независимость числа от величины предметов, составление числа 5 из 2-х меньших.	1	1
	2	6	Число и цифра 6, знаки +, =, составление числа 6 из 2-х меньших.	1	1
	3	7	Числа и цифры 4-6, знаки =, <, >. Квадрат и треугольник.	1	1
	4	8	Числа и цифры 4-6, соотнесение числа, цифры, и количества предметов, математические задачи.	1	1
				4	4
Ноябрь	1	9	Числа и цифры 0-5, знак – (минус). Геометрические фигуры.	1	1
	2	10	Числа и цифры 0, 4-6. установление равенства между двумя группами предметов, знаки =, <, >. Слева, справа, впереди.	1	1
	3	11	Число и цифра 7, знаки +, =, порядковый счет. Часть и целое.	1	1
	4	12	Число и цифра 1-7, составление числа 7 из 2-х меньших. Дни недели.	1	1
				4	4
Декабрь	1	13	Число и цифра 1-8, знаки +, -, =.	1	1
	2	14	Порядковый счет, составление числа 8 из 2-х меньших. Деление предмета на 4 части.	1	1
	3	15	Примеры на сложение и вычитание. Овал.	1	1
	4	16	Знаки <, >. Порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг.	1	1
				4	4
Январь	1	17	Числа и цифры 1-9. Высокий, низкий. Дни недели.	1	1
	2	18	Порядковый счет, сравнение смежных чисел. Часть и целое. Квадрат.	1	1
	3	19	Число 10, выкладывание из счетных палочек трапеции, лодки.	1	1
	4	20	Цифры 1-10, составление числа 10 из 2-х меньших. Круг,	1	1

			треугольник, квадрат, трапеция.		
				4	4
Февраль	1	21	Соотнесение числа и цифры, математическая задача, знаки +, -, =.	1	1
	2	22	Арифметическая задача на сложение и вычитание, порядковый счет. Работа со счетными палочками.	1	1
	3	23	Примеры на сложение и вычитание. Составление числа из 2-х меньших. Круг, прямоугольник.	1	1
	4	24	Соотнесение цифры и количества предметов, знаки =, <, >. Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.	1	1
				4	4
Март	1	25	Примеры на сложение и вычитание, четырехугольник, шестиугольник.	1	1
	2	26	Арифметическая задача на вычитание, соотнесение числа и цифры. Треугольник. Части суток.	1	1
	3	27	Арифметическая задача на сложение и вычитание, порядковый счет, математические загадки. Дни недели, времена года.	1	1
	4	28	Математические загадки, составление числа 10 из 2-х меньших. Круг, овал, треугольник.	1	1
				4	4
Апрель	1	29	Арифметическая задача на сложение и вычитание. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.	1	1
	2	30	Порядковый счет, математические загадки. Рисование предмета из заданных фигур.	1	1
	3	31	Порядковый счет. Составление числа 10 из 2-х меньших. Круг, треугольник, квадрат, трапеция.	1	1
	4	32	Арифметическая задача на сложение и вычитание, примеры, соотнесение цифры и количества предметов. Стихи о цифрах от 1 до 10. Времена года.	1	1
				4	4
Май	1	33	Соотнесение числа и цифры. Примеры на сложение и вычитание.	1	1
	2	34	Составление числа 10 из 2-х меньших. Математические загадки	1	1
	3	35	Арифметическая задача на сложение и вычитание. Соотнесение числа и цифры. Круг, треугольник, квадрат, трапеция.	1	1
	4	36	Примеры на сложение и вычитание. Работа со счетными палочками.	1	1
				4	4
Всего:				36 ч	

Тематический план

образовательная область «Речевое развитие» (старшая группа)

1 раз в неделю, 4 раза в месяц, всего – 36 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	1		Наш любимый детский сад	1	1
	2	1	Пересказ сказки «Лиса и рак»	1	1
	3	2	Осень в лесу	1	1
	4	3	Составление сюжетного рассказа по картине «кошка с котятками»	1	1
				4	4
Октябрь	1	4	Составление рассказа по скороговорке	1	1

	2	5	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	1	1
	3	6	Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом»	1	1
	4	7	Составление рассказов на темы стихотворений	1	1
				4	4
Ноябрь	1	8	Составление рассказа на тему «Домашние животные»	1	1
	2	9	Составление рассказа по картине «Ежи»	1	1
	3	10	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	1	1
	4	11	Составление рассказа на заданную тему	1	1
				4	4
Декабрь	1	12	Составление описательных рассказов о предметах посуды	1	1
	2	13	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	1	1
	3	14	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	1	1
	4	15	Составление рассказа на тему «Игры Зимой»	1	1
				4	4
Январь	1		Составление коротких рассказов по новогодним открыткам	1	1
	2	16	Составление рассказа на темы скороговорок	1	1
	3	17	Пересказ сказки «Петух да собака»	1	1
	4	18	Составление рассказа по картине «Северные олени»	1	1
				4	4
Февраль	1	19	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	1	1
	2	20	Ознакомление с предложением	1	1
	3	21	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	1	1
	4	22	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	1	1
				4	4
Март	1	23	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	1	1
	2	24	Составление рассказа на заданную тему	1	1
	3	25	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	1	1
	4	26	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	1	1
				4	4
Апрель	1	27	Сочинение на тему «Приключение зайца»	1	1
	2	28	Составление рассказа на предложенную тему	1	1
	3	29	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	1	1
	4	30	Составление рассказа по картине «Зайцы»	1	1
				4	4
Май	1	31	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	1	1
	2		Насекомые, цветы.	1	1
	3	32	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	1	1
	4		В реке, в озере, в болоте	1	1
				4	4
Всего:				36	

Тематический план

образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Чтение художественной литературы (старшая группа)

2 раз в месяц, всего – 18 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
С	1	1	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	1

	3	2	Рассказ Николая Носова «живая шляпа»	1	1
				2	2
Октябрь	1	3	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	1
	3	4	Рассказ Г. Скребицкого «Осень»	1	1
				2	2
Ноябрь	1	5	Русская народная сказка «Хвосты»	1	1
	3	6	Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик»	1	1
				2	2
Декабрь	1	7	Норвежская народная сказка «Пирог»	1	1
	3	8	Сказка А. Милна «Вини-Пух и все-все»	1	1
				2	2
Январь	1	9	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый, да масляный»	1	1
	3	10	А. Барто «Елка» - заучивание	1	1
				2	2
Февраль	1	11	Рассказ Н.Носова «На горке»	1	1
	3	12	З. Александрова «Птичья столовая»	1	1
				2	2
Март	1	13	Разучивание стих-ия Е. Благинина «Посидим в тишине»	1	1
	3	14	Нанайская народная сказка «Айога»	1	1
				2	2
Апрель	1	15	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	1	1
	3	16	Я. Аким «Апрель» - заучивание	1	1
				2	2
Май	1	17	Русская народная сказка «Хаврошечка»	1	1
	3	18	Знакомство с творчеством А. Барто «Вовка – добрая душа», «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»	1	1
				2	2
Всего:				18	

Тематический план

образовательная область «Речевое развитие»

«Подготовка к обучению грамоте» (старшая группа)

2 раз в месяц, всего – 18 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	2	1	«Гласный звук (А)».	1	1
	4	2	«Гласный звук (У)».	1	1
				2	2
Октябрь	2	3	«Гласные звуки (А) и (У)».	1	1
	4	4	«Гласный звук (О)».	1	1
				2	2
Ноябрь	2	5	«Согласный звук (М)».	1	1
	4	6	«Закрепление звуков и букв (А), (У), (О), (М)».	1	1
				2	2
Декабрь	2	7	«Согласный звук (С)».	1	1
	4	8	«Согласный звук (Х)».	1	1
				2	2

Январь	2	9	«Закрепление звуков и букв (А), (У), (О), (М), (С), (Х)».	1	1
	4	10	«Согласный звук (Ш)».	1	1
				2	2
Февраль	2	11	«Согласный звук (Л)».	1	1
	4	12	«Гласный звук (Ы)».	1	1
				2	2
Март	2	13	«Согласный звук (Н)».	1	1
	4	14	«Согласный звук (Р)».	1	1
				2	2
Апрель	2	15	«Закрепление звука и буквы (К)».	1	1
	4	16	«Согласный звук (П)».	1	1
				2	2
Май	2	17	«Согласный звук (Т)»	1	1
	4	18	«Согласный звук (З)».	1	1
				2	2
Всего:				18	

Тематический план
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Лепка (старшая группа)
2 раз в месяц, всего – 18 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	1	1	«Наши любимые игрушки»	1	1
	3	2	«Грибочки выросли в лесу»	1	1
				2	2
Октябрь	1	3	«Осенний натюрморт» (фрукты)	1	1
	3	4	«Кто под дождем промокает?»	1	1
				2	2
Ноябрь	1	5	«Косолапый мишка»	1	1
	3	6	«Веселые человечки»	1	1
				2	2
Декабрь	1	7	«Звонкие колокольчики»	1	1
	3	8	«Снеговик»	1	1
				2	2
Январь	1	9	Лепка коллективная «Мы поедим, мы помчимся...»	1	1
	3	10	Лепка коллективная «На арене цирка»	1	1
				2	2
Февраль	1	11	Лепка предметная «Кружка для папы»	1	1
	3	12	«Угощение для мамы»	1	1
				2	2
Март	1	13	Лепка декоративная «Подснежник»	1	1
	3	14	Лепка коллективная «Рыбки в аквариуме»	1	1
				2	2
Апрель	1	15	Лепка рельефная «Кораблик»	1	1
	3	16	Лепка с натуры «Чудесные ракушки»	1	1
				2	2
Май	1	17	Лепка сюжетная «Мы на луг ходили»	1	1

	3	18	Лепка по желанию детей «Фантазия весны»	1	1
				2	2
Всего:				18	

Тематический план
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Аппликация в старшей группе
1 раз в 2 недели, всего – 18 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	2	1	«Весёлые портреты»	1	1
	4	2	«Машины на улицах города»	1	1
				2	2
Октябрь	2	3	«Цветные ладошки» (фантазийные композиции)	1	1
	4	4	«Золотые березы»	1	1
				2	2
Ноябрь	2	5	«Наша ферма»	1	1
	4	6	«Цветные зонтики»	1	1
				2	2
Декабрь	2	7	«Звездочки танцуют»	1	1
	4	8	«Елочки-красавицы»	1	1
				2	2
Январь	4	9	«Снеговики в шапочках и шарфиках»	1	1
	5	10	«Заснеженный дом»	1	1
				2	2
Февраль	2	11	«Банка варенья для Карлсона»	1	1
	4	12	«Галстук для папы»	1	1
				2	2
Март	2	13	«Весенний букет»	1	1
	4	14	«Нежные подснежники»	1	1
				2	2
Апрель	2	15	«По морям, по волнам»	1	1
	4	16	«Наш аквариум»	1	1
				2	2
Май	2	17	«Нарядные бабочки»	1	1
	4	18	«Цветы луговые»	1	1
				2	2
Всего				18	18

Тематический план
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Рисование (старшая группа)
2 раз в месяц, всего – 18 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	1	1	Рисование по представлению «Веселое лето»	1	1

	2	2	Деревья в нашем парке	1	1
				2	2
Октябрь	1	3	Рисование с натуры: «Загадки с грядки»	1	1
	2	4	Декоративное рисование «Осенние листочки»	1	1
				2	2
Ноябрь	1	5	Рисование по мотивам русских народных сказок «Лиса-кумушка, Лиса-голубушка»	1	1
	2	6	Декоративное рисование «Расписные ткани»	1	1
				2	2
Декабрь	1	7	Декоративное рисование «Волшебные снежинки»	1	1
	2	8	Еловые веточки (Новогодняя гирлянда)	1	1
				2	2
Январь	1	9	Открываем календарь, начинается январь... Зимний пейзаж.	1	1
	2	10	Веселый клоун	1	1
				2	2
Февраль	1	11	Декоративное рисование «Фантастические цветы»	1	1
	2	12	Рисование с опорой на фотографию: «Папин портрет»	1	1
				2	2
Март	1	13	Рисование по представлению «Милой мамочки портрет»	1	1
	3	14	Первые подснежники	1	1
				2	2
Апрель	1	15	Рисование – экспериментирование «Я рисую море» (рисование на камушках)	1	1
	2	16	Весна пришла	1	1
				2	2
Май	1	17	Рисование-экспериментирование «Краски весны»	1	1
	2	18	Рисование предметное «Радуга-дуга»	1	1
				2	2
Всего:				18	

Тематический план
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Конструирование (старшая группа)
2 раз в месяц, всего – 18 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	1	1	«Грузовой автомобиль» (работа со строительным материалом)	1	1
	2	2	«Птица» (работа с природным материалом)	1	1
				2	2
Октябрь	1	3	«Гараж с двумя въездами» (работа со строительным материалом)	1	1
	2	4	«Коробочка» (из бумаги и картона)	1	1
				2	2
Ноябрь	1	5	«Простой мост»	1	1
	2	6	«Домик, гараж»	1	1
				2	2
Декабрь	1	7	«Сказочный домик» (из бумаги и картона)	1	1
	2	8	«Ёлочные игрушки» (работа с бумагой)	1	1
				2	2
Январь	1	9	По замыслу (работа со строительным материалом)	1	1

	2	10	«Снеговик» (из использованных материалов)	1	1
				2	2
Февраль	1	11	«Улица» (работа со строительным материалом)	1	1
	2	12	«Высотное здание» (из использованных материалов)	1	1
				2	2
Март	1	13	«Карусель» (из бумаги и картона)	1	1
	3	14	«Фигурки из проволоки» (из использованных материалов)	1	1
				2	2
Апрель	1	15	«Самолет» (из бумаги и картона) или (строительного материала)	1	1
	2	16	«Аэродром» (работа со строительного материала)	1	1
				2	2
Май	1	17	«Игрушки-забавы: мотылек, рыбка, лодочка» (работа с картоном и бумагой)	1	1
	2	18	Панно (работа с природным материалом)	1	1
				2	2
Всего:				18	

Тематический план

образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Мир социальных отношений (старшая группа)

4 раз в месяц, всего – 36 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	1	1	Здоровье – главная ценность человеческой жизни. Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья.	1	1
	2	2	Моя семья	1	1
	3	3	Мы живем в России. Россия на карте мира.	1	1
	4	4	Правила поведения на дороге. Дорожные знаки.	1	1
				4	4
Октябрь	1	5	Знакомство со своим организмом. Мои помощники.	1	1
	2	6	Я живу в Советске. Достопримечательности города. Мой адрес.	1	1
	3	7	Вежливый человек. Что это значит? Правила поведения в общественных местах.	1	1
	4	8	Опасность игры с огнем. Правила пожарной безопасности.	1	1
				4	4
Ноябрь	1	9	Что такое дружба? Мои друзья. На кого я хочу быть похожим?	1	1
	2	10	Народное творчество. Дымковские мастера.	1	1
	3	11	Калининградская область. Моя малая Родина на карте России.	1	1
	4	12	Зачем человеку кости?	1	1
				4	4
Декабрь	1	13	Правила поведения на водоемах в зимний период	1	1
	2	14	Столица России – Москва. Русские сувениры – матрешка.	1	1
	3	15	Новый год шагает по планете. Интересные факты про Новый год.	1	1
	4	16	Безопасность на новый год. Опасные ситуации.	1	1
				4	4
Январь	1	17	Учимся встречать гостей. Идем в гости.	1	1
	2	18	Праздники и обычаи русского народа.	1	1

	3	19	Голубая Гжель	1	1
	4	20	Мое сердце тук-тук-тук	1	1
				4	4
Февраль	1	21	Травма: как ее избежать.	1	1
	2	22	Мои глазки хороши. Ушки на макушке. Умный нос.	1	1
	3	23	Безопасное поведение дома. Опасные ситуации.	1	1
	4	24	Учимся встречать гостей. Идем в гости.	1	1
				4	4
Март	1	25	Мамы всякие важны, мамы всякие нужны	1	1
	2	26	Я и мое тело. Что умеет твой мозг	1	1
	3	27	Берегите планету. Знакомство с глобусом Нас много на шаре земном.	1	1
	4	28	Осторожно- незнакомец. Опасные ситуации	1	1
				4	4
Апрель	1	29	Правила поведения в лесу.	1	1
	2	30	Традиции и обычаи русского народа.	1	1
	3	31	Как организм перерабатывает пищу. Язычок помощник.	1	1
	4	32	Наш родной город. Необычная экскурсия по городу.	1	1
				4	4
Май	1	33	Великая отечественная война. Экскурсия к мемориальному комплексу «Танк»	1	1
	2	34	Один дома. Опасные ситуации.	1	1
	3	35	Разговор о школе. Экскурсия в школу.	1	1
	4	36	Правила поведения на дороге. Дорожные знаки.	1	1
				4	4
Всего:				36 ч	

Тематический план
 образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 Нравственно-патриотическое воспитание
 (старшая группа)
 4 раз в месяц, всего – 36 ч.

Месяц	неделя	№ занятия	Тема непосредственно образовательной деятельности	Кол-во часов НОД	В том числе практических мероприятий
Сентябрь	1	1	Широка страна моя родная, 1ч.	1	1
	2	2	Широка страна моя родная, 2ч.	1	1
	3	3	Путешествие по городу, 1ч.	1	1
	4	4	Путешествие по городу, 2ч.	1	1
				4	4
Октябрь	1	5	Русские матрешки	1	1
	2	6	Наши отношения	1	1
	3	7	Мой детский сад	1	1
	4	8	Октябрь пахнет капустой	1	1
				4	4
Ноябрь	1	9	Семья и родной дом, 1ч.	1	1
	2	10	Семья и родной дом, 2ч.	1	1
	3	11	Моя родня	1	1
	4	12	Что такое героизм	1	1
				4	4

Декабрь	1	13	Экскурсия музей (временная экспозиция в эко. центре)	1	1
	2	14	Экскурсия в магазин	1	1
	3	15	Страна вежливости	1	1
	4	16	Кто заботится о нас в ДОУ	1	1
				4	4
Январь	1	17	Работа с родителями	1	1
	2	18	Рождество Христово	1	1
	3	19	История одной куклы	1	1
	4	20	Учимся правильно разговаривать	1	1
				4	4
Февраль	1	21	Мой папа	1	1
	2	22	КВН Будем в армии служить	1	1
	3	23	Моя Родина	1	1
	4	24	Гончарные мастерские	1	1
				4	4
Март	1	25	Бабушка и дедушка в семье	1	1
	2	26	Правила, по которым мы живем	1	1
	3	27	Ой, ты Масленица	1	1
	4	28	Государственные символы России	1	1
				4	4
Апрель	1	29	Хороший город Городец	1	1
	2	30	Вороний день	1	1
	3	31	Экскурсия в школьную библиотеку	1	1
	4	32	Красная горка	1	1
				4	4
Май	1	33	День Победы	1	1
	2	34	Дети и родители	1	1
	3	35	Весна красна цветами	1	1
	4	36	Москва – главный город нашей Родины	1	1
				4	4
Всего:				36 ч	

Список методической литературы

1. Ушакова О.С. Программа по развитию речи. - М.: «Вентана-граф», 2008.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
3. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
4. Богдарин А.Ю. «Стихи, песенки, потешки». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
5. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
6. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
7. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!», СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
8. Глазырина Л.Д. Физическая культура-дошкольникам. –М.:»ВЛАДОС», 2000
9. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб.: Детство-Пресс, 2017
10. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду», М.:ТЦ Сфера, 2016
11. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет». –М.: ТЦ Сфера, 2015

12. Ушакова О.С Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: Просвещение, 1993.
13. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». – М.: ТЦ Сфера, 2015
14. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-7 лет», М.:ТЦ Сфера, 2015
15. Е.В. Колесникова «Математические ступеньки» –М.: ТЦ Сфера 2017
16. Е.В. Колесникова «Я запоминаю цифры (математика для детей 4-6 лет)» –М.: ТЦ Сфера 2016
17. Е.В. Колесникова «Геометрические фигуры (математика для детей 5-7 лет)» –М.: ТЦ Сфера 2016
18. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2015.
19. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»- М.: Изд. дом «Цветной мир», 2015
20. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2015.
21. Мосалова Л.Л. «Я и мир». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
22. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки». – СПб.:, 2009
23. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000
24. Шульгина Е.В., Третьяк Н.Н. «Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками» – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2011
25. И.Е. Яцевич «Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы "детство"»– СПб. :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., 04.08.2024)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

Режим дня в дошкольных группах

Приложение 1

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<i>Холодный период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00	10.05–12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<i>Теплый период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

**Комплексно-тематическое планирование
на 2024-2025 учебный год (ФОП ДО)**

Календарно - тематический план воспитательно-образовательной работы на 2024-2025 учебный год в ДОО составлен учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685 21, условий реализации программы ДОО.

Тема недели ДОУ/даты	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
СЕНТЯБРЬ					
02.09 – 06.09 Здравствуй, детский сад! С Днем знаний!	Мы пришли в детский сад! Давай знакомиться.	Здравствуй, детский сад!	Нам учиться не лень!	Праздник знаний	День знаний
ФОП ДО + РП воспитания	1 сентября – День знаний				
	-	-		3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом	
	5 сентября - Международный день благотворительности				
	6 сентября – Международный день чтения книги				
09.09 – 13.09 Сезонные изменения в природе: Осень	Затейница осень	Осень золотая в гости к нам пришла	Осень в стихах и картинках	Осень в творчестве поэтов и художников	Осень в творчестве поэтов и художников
ФОП ДО + РП воспитания	-	-	8 сентября - Международный день распространения грамотности		
	13 сентября – День шарлотки и осенних пирогов				
16.09 – 20.09 Что нам осень принесла?	Овощи и фрукты – полезные продукты	В осеннем лукошке всего понемножку	Дары осени	Дары осени	Плоды осени: овощи, фрукты, ягоды, грибы
ФОП ДО + РП воспитания	20 сентября – День устраивания спонтанных чаепитий		-	-	-
	-	-	21 сентября – Международный день мира		
23.09 – 27.09 Безопасность – это важно!	Правила дорожные всем	Осторожно! Дорога!	Безопасность всегда и везде	День светофора	Дорожная азбука Транспорт

(Правила дорожного движения)	нам знать положено				
ФОП ДО + РП воспитания	25-29 сентября Неделя дорожной безопасности				
	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников				
ОКТАБРЬ					
30.09 – 04.10 Мой организм	Части тела и лица человека	Я - человек	Человек. Части человека	Тело человека	Органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус)
ФОП ДО + РП воспитания	1 октября – Международный день пожилых людей				
	1 октября - Международный день музыки				
	2 октября – Всемирный день игры				
	4 октября – Всемирный день животных				-
	-	-	-	-	5 октября – День учителя
07.10 – 11.10 Разговоры о правильном питании	Продукты питания	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	Самые полезные продукты	Продукты питания: разнообразие продуктов	На вкус и цвет – товарищей нет
ФОП ДО + РП воспитания	-	-	-	9 октября – Всемирный день почты	
	10 октября – Международный день каши				
14.10 – 18.10 Дети и взрослые	Дети и взрослые	Ты и я – друзья!	Со мной мои друзья!	Я, ты, она, она...	Дети разных стран - друзья
ФОП ДО + РП воспитания	14 октября – День рождения Винни-Пуха				
	15 октября – Всемирный день мытья рук				
	16 октября – Международный день хлеба				
	-	-	-	18 октября – День памяти войсковой казачьей славы	
	20 октября - Международный день повара				
	20 октября – День отца в России				
21.10 -25.10 Моя родина	Дом, в котором я живу	Станица, в которой я живу	Наша станица	Наша станица	Достопримечательности родной станицы
ФОП ДО + РП воспитания	22 октября – Праздник белых журавлей				

	24 октября – День русской матрёшки				
28.10 – 01.11 Моя страна	Что такое хорошо, что такое плохо	Край родной	Москва – столица России	Россия – многонациональная страна	Они прославили Россию
ФОП ДО + РП воспитания	28 октября – Международный день бабушек и дедушек				
	31 октября – День рождения Е.Пермяка				
НОЯБРЬ					
02.11 - -8.11 Рукотворный мир (мебель, посуда, бытовая техника)	Дом и что есть в нем	Дом и что есть в нем	Из истории вещей	Из истории вещей	Телевидение/Интернет
ФОП ДО + РП воспитания	3 ноября - День С.Я. Маршака				
	4 ноября – День народного единства				
11.11 – 15.11 Все профессии важны, все профессии нужны	Профессии	Профессии	Профессии	Профессии родителей	Профессии 21 века
ФОП ДО + РП воспитания	-	10 ноября – День сотрудников органов внутренних дел			
		10 ноября – Всемирный день науки			
	11 ноября – Международный день энергосбережения				
	12 ноября – Синичкин день				
	13 ноября – Всемирный день доброты				
18.11 – 22.11 Моя семья (родословная, семейные традиции)	Мама, папа, я – дружная семья	Семь -Я	Семейные праздники	Семейные традиции и обычаи	Моя родословная
ФОП ДО + РП воспитания	18 ноября – День рождения Деда Мороза				
	19 ноября – День плюшевого мишки				
	20 ноября – Всемирный день ребенка				
	-	-	21 ноября – Всемирный день памяти жертв ДТП		
	24 ноября – День матери				
25.11 – 29.11 Я и мир вокруг	Домашние животные	Домашние животные и их	Домашние животные и	Домашние животные. Их роль	Домашние животные. Их роль в жизни

Домашние животные		детеныши	питомцы	в жизни человека	человека
ФОП ДО + РП воспитания	30 ноября – всемирный день домашних животных		30 ноября – День государственного герба РФ		
ДЕКАБРЬ					
02.12 – 06.12 Сезонные изменения в природе: Зима	Зимушка-зима к нам пришла сама	Белоснежная зима	Здравствуй зимушка-зима!	Времена года. Зима	Времена года. Зима
ФОП ДО + РП воспитания	1 декабря - Всероссийский день хоккея				
	-	3 декабря – День Неизвестного солдата			
	-	3 декабря – Международный день инвалидов			
	4 декабря – День заказа подарков Деду Морозу				
	-	-	-	5 декабря – День добровольца(волонтера)	
09.12 – 13.12 Я и мир вокруг Дикие животные (Звери)	Дикие животные и их детеныши	Кто живет в лесу	Среда обитания: кто где живет	Дикие животные средней полосы России	Животные жарких и холодных стран
ФОП ДО + РП воспитания	8 декабря – Международный день художника				
	-	-	9 декабря – День Героев Отечества		
	10 декабря – Всемирный день футбола				
			12 декабря – День Конституции РФ		
16.12 – 20.12 Народные праздники на Руси	Главные украшения Новогоднего праздника	Главные украшения Новогоднего праздника	Народная культура и традиции	Праздничные блюда	Русские обычаи: взаимопомощь и гостеприимство
ФОП ДО + РП воспитания					
23.12 – 28.12 Новый год!	На пороге Новый год	Новый год настает	Здравствуй, Дед Мороз!	Волшебство Нового года	Новый год в разных странах
ФОП ДО + РП воспитания	26 декабря – Всемирный день подарков				
	31 декабря – Новый год				
ЯНВАРЬ					
09.01 – 17.01	Одежда и обувь	Одежда и обувь	Инструменты и	Из истории	Из истории вещей

Рукотворный мир Вещи и предметы вокруг нас			материалы	одежды, обуви и головных уборов	
ФОП ДО + РП воспитания	11 января – Международный день «спасибо»				
	14 января – Старый Новый год				
	-	-	17 января – День детских изобретений		
	18 января – Международный день снеговика:				
20.01 – 24.01 Зимние игры и забавы	Зимние игры и забавы	Зимние игры и забавы	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта	Зимние олимпийские игры
ФОП ДО + РП воспитания	21 января – Международный день объятий				
27.01 – 30.01 Народное творчество	Народные игрушки	Народные игрушки	Народные промыслы России	Народные промыслы России	Народная культура и традиции
ФОП ДО + РП воспитания	-	-	27 января – День воинской славы России. День освобождения Ленинграда от блокады		
	-	-	2 февраля День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год)		
ФЕВРАЛЬ					
03.02 – 07.02 Волшебные превращения	Первые эксперименты	Хотим все знать	Детская лаборатория	Мы исследователи	Научные открытия
ФОП ДО + РП воспитания	4 февраля – День рождения М. Пришвина				
	-	-	8 февраля - День Российской науки		
10.02 – 14.02 Виды транспорта	Транспорт	Транспорт	Военная техника	Военная техника Рода войск	Военная техника Рода войск
ФОП ДО + РП воспитания	16 февраля – День валенок				
	19 февраля - День смешивания разных красок			15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	
17.02 – 21.02 Защитники Отечества	Папин день	Мы – защитники Отечества	Мы – защитники Отечества	Мы – защитники Отечества	Будем в армии служить
	17 февраля – День спонтанного проявления доброты				

ФОП ДО + РП воспитания	17 февраля – День рождения Агнии Барто				
	21 февраля - Международный день родного языка				
	23 февраля День воинской славы России. День защитника Отечества				
25.02 – 28.02 Широкая масленица	Матрешкины посиделки	Матрешкины посиделки	Масленица	Масленица	Широкая масленица
ФОП ДО + РП воспитания	26 февраля – День рассказывания сказок				
	-	-	27 февраля - Памятный день День Сил специальных операций		
	-	29 февраля - День рождения Кося			
	1 марта – День кошек				
МАРТ					
03.03 – 07.03 Мамин праздник	Мамин день	Моя мама лучше всех	Мамин праздник	Руки бабушки и мамы	Женский день
ФОП ДО + РП воспитания	3 марта – Всемирный день дикой природы		3 марта - Всемирный день писателя		
	8 марта - Международный женский день				
11.03 – 14.03 Сезонные изменения в природе: Весна	Природный мир весной	Весна - красна	Цветущая весна	Природа весной	Природа весной.
ФОП ДО + РП воспитания	13 марта – День рождения С.Михалкова				
	14 марта – Международный день рек				
17.03 – 21.03 Я и мир вокруг Растения	Цветы	Травы и деревья	Кустарники и деревья	Мир растений	Мир растений
ФОП ДО + РП воспитания	20 марта – Международный день счастья				
	20 марта – Всемирный день воробья				
	21 марта – Международный день лесов				
	22 марта – Всемирный день водных ресурсов				
24.03 – 28.03 Я и мир вокруг В мире животных	Какие бывают животные	Птицы, насекомые, рыбы	Многообразие животных	Многообразие животных	От земли до неба
ФОП ДО + РП воспитания	26 марта – Час Земли				

	27 марта – Всемирный день театра				
АПРЕЛЬ					
31.03 – 04.04 Неделя детской книги	Любимые сказки	Русские народные сказки	Любимые книги	Неделя детской книги	Книжкина неделя
ФОП ДО + РП воспитания	30 марта – День защиты Земли				
	31 марта День Корнея Чуковского				
	1 апреля Международный день птиц				
	2 апреля – Международный день детской книги (Х.К. Андерсен)				
	6 апреля – День русской народной сказки				
07.04 – 11.04 Я и мир вокруг Неживая природа	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	День и ночь – сутки прочь	Явления природы	Космос	Покорители Вселенной
ФОП ДО + РП воспитания	7 апреля – день здоровья				
	10 апреля – День братьев и сестер				
	-	12 апреля - Памятная дата России. День космонавтики			
14.04 – 18.04 Пасхальный благовест	Пасха	Пасха	Праздник Пасхи	Пасхальные чудеса	Светлая Пасха
ФОП ДО + РП воспитания	15 апреля – День экологических знаний				
	16 апреля – Международный день цирка				
	19 апреля – День подснежника				
21.04 – 25.04 Береги планету	Зоопарк	Зоопарк	День Земли	Красная книга	Земля – наш общий дом
ФОП ДО + РП воспитания	22 апреля – Международный день Матери-Земли				
МАЙ					
28.04 – 08.05 Этих дней не смолкнет слава	День Победы	День Победы	День Победы	Праздник 9 мая	День Победы
ФОП ДО + РП воспитания	30 апреля - День пожарной охраны				
	1 мая - Праздник Весны и Труда				
	9 мая - День воинской славы России. День Победы советского народа в Великой Отечественной войне				
12.05 – 16.05 Я и мир вокруг	Город и село	Город и село	Инфраструктура ближайшего	Природные сообщества: лес,	Путешествие по странам и континентам

Путешествия			окружения	луг, водоем	
ФОП ДО + РП воспитания	15 мая – Международный день семей				
			18 мая – Международный день музеев		
19.05 – 23.05 Неделя безопасности (на природе, в быту)	Безопасность в доме	Об опасностях, которые рядом	Я и моя безопасность	Безопасное детство	Уроки безопасности
ФОП ДО + РП воспитания	-	-	19 мая – День детских общественных организаций в России		
	24 мая - День славянской письменности и культуры				
26.05 – 30.05 Сезонные изменения в природе: Встречаем лето	Скоро лето	Мои любимые игрушки	Лето, лето!	Игры и игрушки	До свидания, детский сад!
ФОП ДО + РП воспитания	27 мая - Общероссийский День библиотек				