

**Управление образования администрации муниципального образования
«Советский городской округ»
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка детский сад № 18 «Огонек»
(МАДОУ ЦРР д/с №18)**

Документ подписан электронной подписью

Ашурмамедова Елена Дмитриевна

Заведующий

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД №18

"ОГОНЕК"

00C75477F8AE3A1D6C7A586DF6EAF97F39

Срок действия с 10.09.2024 до 04.12.2025

Подписано: 22.10.2024 12:36 (UTC)

Утверждаю:

Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №18

Е.Д. Ашурмамедова

Приказ № 132 от 22.08.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа художественной направленности

«Пластилиновое чудо»

Возраст обучающихся: 3 – 5 года

Срок реализации: 2 года

Автор – составитель
Белова Ирина Генриховна,
воспитатель

Советск

2024 г.

Пояснительная записка

Все движения организма и речевая деятельность имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук положительно сказывается на развитии речи ребенка. В фольклоре существует масса потешек, в которых сочетаются речь и движение ладошек. Видимо, уже в древности была подмечена взаимосвязь этих процессов. У детей часто наблюдается недостаточность двигательной сферы, в том числе недостаточная координация мелкой моторики. Ребенку в этом возрасте необходимы гимнастика рук и пальчиковые игры, они в сопровождении стихов разовьют речь и умение слушать. Дошкольник научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи. Развитие движений пальцев подготовит почву для последующего формирования познавательной сферы ребенка.

В работе используется основной принцип дидактики: от простого к сложному, подбора занятий, их интенсивность, количественный и качественный состав (то есть количество упражнений, игр и степень их сложности), варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей детей.

Движения конкретизируют образ, а слово помогает более четко и выразительно выполнять движения. При этом ребенок постигает не только общее значение слова, но и глубокий смысл выражения благодаря образности движений и восприятию их на эмоциональном уровне. Текст упражнений – это рифмованные подсказки к заданным движениям. Благоприятное воздействие на развитие движений всей кисти и пальцев рук оказывают игры с предметами; мозаика, пирамидки, застегивание пуговиц, кнопок, закрепление на липучках, игры с карандашами и крупой, «пальчиковый» бассейн.

Актуальность программы заключается в том, что дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. В этом возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками.

Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Пластилиновое чудо»* естественнонаучной **направленности** носит

образовательно-развивающий характер и направлена на раскрытие индивидуальных психологических способностей детей.

Отличительной особенностью программы является то, что программа способствует развитию познавательно - речевой деятельности детей, развитию фонематического слуха.

Адресат программы – дети в возрасте 3-5 лет.

Объем и срок освоения программы. Срок освоения программы – 2 года.

Общее количество часов - 72: 1 год – 36 часов, 2 год – 36 часов.

Формы обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Набор в кружок – свободный. Главной целью системы образования является подготовка подрастающего поколения к активной жизни в условиях постоянно меняющегося социума. И поскольку развитие современного общества носит перманентный и динамичный характер, постольку ключевой задачей образовательного процесса является передача детям таких знаний и воспитания таких качеств, которые позволили бы им успешно адаптироваться к подобным изменениям.

Программа направлена на получение знаний, умений в развитие связной речи, подготовки руки к обучению письму, а также обучения чтению.

Режим занятий, периодичность и продолжительность. Режим занятий – 1 раз в неделю, 1 занятие – 15 – 20 минут.

Данная программа педагогически целесообразна, так как направлена на удовлетворение потребности детей в речевом общении – одна их важнейших педагогических задач.

Практическая значимость программы состоит в освоение программы обучающимся развиваться с помощью средств игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности.

Ведущие теоретические идеи, на которых базируется программа, основаны на концепции дополнительного образования – освоение звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, соноров).

Сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка.

Задачи:

Обучающие:

- подготовить артикуляционный аппарат ребенка к правильному звукопроизношению;
- формировать правильное речевое дыхание и ритмико - интонационную сторону речи;
- формирование и развитие фонематического слуха;
- развитие произносительных умений;
- учить детей владеть звуковой стороной речи - темпом, интонацией;
- знакомство со слоговой структурой слова;
- накопление активного словарного запаса и расширение пассивного словаря;
- приучить детей к слушанию как особому виду речевой деятельности; укрепить внимание, связи между слухоречевой и речедвигательной сторонами единого речевого акта, формировать лексико-грамматические категории.

Развивающие:

- развитие связной речи;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие функции: речь и движение;
- развитие слухового восприятия и фонематического слуха, которое позволяет дошкольнику правильно воспринимать и произносить звуки родного языка;
- развитие внимания, памяти, ориентировки в пространстве.

Воспитательные:

- развить познавательную активность;
- воспитывать уверенности в себе, в своих силах;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Пути и методы реализации:

1. Правильный образец педагога.
2. Пальчиковая гимнастика, словесные подвижные игры, считалки, потешки.
3. Рисование пальцем, кистью, мелом, карандашом, лепка предметов.
4. Выкладывание ритмических рисунков (семена, крупа, палочки и т.д.) по образцу и на слух.
5. Показ слов, стихов, сказок, загадок руками.
6. Артикуляционная гимнастика в сочетании с упражнениями для рук.
7. Правильный подбор мебели, освещения.
8. Гимнастика для глаз.
9. Динамические паузы (чередование нагрузки и отдыха).
10. Смена деятельности на занятии, соблюдение регламента.

Принцип отбора содержания:

- принцип единства развития, обучения и воспитания;

- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Планируемые результаты (первый год обучения):

3 – 4 года

- Умение отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближнего окружения.
- Использование всех частей речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Рассматривание сюжетных картинок.

Планируемые результаты (второй год обучения):

4 – 5 лет

- Обогащение активного и пассивного словаря детей.
- Употребление слов, обозначающих эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Понимать и употреблять слова – антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).
- Умение рассказывать о содержании сюжетной картинки.
- С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.
- Умение выделять первый звук в слове.

Система педагогической диагностики заключается в наблюдении за детьми в процессе совместной и самостоятельной деятельности.

Механизм оценивания образовательных результатов:

Так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим занятиям и оценке их выполнения.

Формой проведения итогов реализации программы является оценка результативности детей в показе итогового открытого занятия.

Организационно-педагогические условия реализации программы заключаются в:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом развитии и т.д.
- желание обучающегося перейти на обучение по индивидуальной программе и осознание им ответственности принимаемого решения;
- согласие родителей (законных представителей) на обучение ребенка по образовательной программе.

Материально-технические условия реализации программы: кабинет для занятий соответствует санитарным нормам и оснащен необходимым современным мультимедийным оборудованием, а также телевизором, мольберт, ноутбуком, музыкальным центром, DVD проигрывателем.

Контрольно-измерительные материалы: система мониторинга по образовательной области «Речевое развитие» проводится 2 раза в год.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия детей в показе открытого занятия.

Методика обучения (формы, приёмы) – постоянно разнообразные.

Формы и методы реализации программы:

- групповые занятия;
- индивидуальные занятия;
- игровая деятельность;

Средства реализации программы:

- учебно-методические планы;
- методические указания и методическое обеспечение программ

Учебно-методическое обеспечение – «Веселая азбука» программа, видеокурсы: CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, логоритмических игр и упражнений.

Учебные пособия

- игрушки (дидактические, образные, наборы игрушек),
- предметных картинок и открыток по основным лексическим темам («Грибы», «Лекарственные растения» «Друзья детей», «Кто это?», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Зверюшки-музыканты», «Звери наших лесов», «Зима на носу», «В мире животных», «Животные Севера», «Птицы вокруг нас», «Птичьи следы» и др.),
- различного типа лото («Домашние животные и птицы», «Дикие животные», «Ботаническое лото», «Зоологическое лото», «Веселое лото», «Лото на 4-х языках», «Звуковое лото» и др.),
- альбом О.С. Соловьёвой («Говори правильно»), картины для упражнения детей в правильном звукопроизношении и т.д.

Контрольно-измерительные материалы: система мониторинга по образовательной области «Речевое развитие» проводится 2 раза в год.

Методическое и информационное обеспечение.

- Наглядно - дидактический материал.
- Сюжетные картинки, иллюстрации для рассматривания.
- Наборы дидактических игр

- Пазлы с картинками.
- Хрестоматии для чтения.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия детей в показе открытого занятия.

Методика обучения (формы, приёмы) – постоянно разнообразные.

Формы и методы реализации программы:

- групповые занятия;
- индивидуальные занятия;
- игровая деятельность;

Средства реализации программы:

- учебно-методические планы;
- методические указания и методическое обеспечение программы.

Учебный план Первый год обучения

№ п/п	Наименование разделов, тем	Общее кол- во часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Пальчиковая игра «Сорока-сорока»	1	0,5	0,5
2.	Пальчиковая игра «Ладушки – ладушки»	1	0,5	0,5
3.	Пальчиковая игра «Этот палец - бабушка»	1	0,5	0,5
4.	Пальчиковая игра «Этот палец хочет спать»	1	0,5	0,5
5.	Пальчиковая игра «Пила – пила»	1	0,5	0,5
6.	Пальчиковая игра «Зайкины ушки»	1	0,5	0,5
7.	Потешка «Сидит белка на тележке»	1	0,5	0,5
8.	Игровое упражнение «Бумажный мячик»	1	0,5	0,5
9.	Пальчиковая гимнастика «Мостик»	1	0,5	0,5
10.	Пальчиковая гимнастика	1	0,5	0,5

	«Прогулка»			
11.	Игровое упражнение «Стираем платочки»	1	0,5	0,5
12.	Пальчиковая гимнастика «Ёжик»	1	0,5	0,5
13.	Потешка «Как у нашего кота»	1	0,5	0,5
14.	Игровое упражнение «У Лариски - две редиски»	1	0,5	0,5
15.	Игровое упражнение «Снежок»	1	0,5	0,5
16.	Игровое упражнение «Есть игрушки у меня»	1	0,5	0,5
17.	Игровое упражнение «Встали пальчики»	1	0,5	0,5
18.	Потешка «На работу»	1	0,5	0,5
19.	Инсценировка стихотворения «Кот Василий»	1	0,5	0,5
20.	Игра «Голоса животных»	1	0,5	0,5
21.	Закрепление игры «Голоса животных»	1	0,5	0,5
22.	Инсценирование русской народной потешки «Зайчишка – трусишка»	1	0,5	0,5
23.	Русская народная потешка «Расти, коса, до пояса»	1	0,5	0,5
24.	Игровое упражнение «Медвежонок на горке»	1	0,5	0,5
25.	Игровое упражнение «Зимушка-зима!»	1	0,5	0,5
26.	Рисование пальчиками «Цветок для Мамы»	1	0,5	0,5

27.	Словесная игра "Комарик"	1	0,5	0,5
28.	Игра «Кошка Мурка и котёнок»	1	0,5	0,5
29.	Игровое упражнение «Воздушный шарик»	1	0,5	0,5
30.	Игровое упражнение «Веселые пальчики»	1	0,5	0,5
31.	Пальчиковый театр «Курочка ряба»	1	0,5	0,5
32.	Повторение. Пальчиковый театр «Курочка ряба»	1	0,5	0,5
33.	Игра «Дом»	1	0,5	0,5
34.	Повторение. Игра «Дом»	1	0,5	0,5
35.	Лепка домика для зайчика	1	0,5	0,5
36.	Итоговое занятие «Чудесный вечер»	1	0,5	0,5
Всего		36	18	18

**Учебный план
Второй год обучения**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Общее кол- во часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Артикуляционная гимнастика «Непослушный язычок», Качели» Потешка «Серенькая кошечка	1	0,5	0,5
2.	Артикуляционная гимнастика «Непослушный язычок», Потешка «Сорока – Белобока»	1	0,5	0,5
3.	Заучивание стихотворения «Паровоз» Составление рассказа «Мой детский сад»	1	0,5	0,5
4.	Составление рассказа «Почему я люблю детский сад»	1	0,5	0,5

5.	Артикуляционная гимнастика «Непослушный язычок», «Качели» Потешка «Варись – варись кашка»	1	0,5	0,5
6.	Составление рассказа «Моя комната»	1	0,5	0,5
7.	Артикуляционная гимнастика «Веселая змейка» «Сдуй ватку». Пальчиковая игра «Засолка капусты»	1	0,5	0,5
8.	Заучивание стихотворения Н. Кончаловской «Овощи»	1	0,5	0,5
9.	Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо. Рисование и лепка солнышка.	1	0,5	0,5
10.	Вечер загадок	1	0,5	0,5
11.	Артикуляционная гимнастика «Иголки» Дыхательное упражнение «Кто дальше загонит мяч» Пальчиковая игра «Кролик»	1	0,5	0,5
12.	Заучивание стихотворения Н. Саконской «Малина»	1	0,5	0,5
13.	«Невероятные истории»	1	0,5	0,5
14.	Артикуляционная гимнастика «Поймай мышку», «Сдуй снежок» Потешка «Кот на печку пошел»	1	0,5	0,5
15.	Звук "Ш" (песенка "ветра"), рисование и лепка шариков, заучивание потешки «Как у нашего кота...»	1	0,5	0,5
16.	Артикуляционная гимнастика «Котёнок», «Парашютик» Пальчиковая игра «Котик»	1	0,5	0,5
17.	Звук "Ж" (песенка жука),	1	0,5	0,5

	рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко «Рыжий котенок»			
18.	Звуки "Ш-Ж", рисование дорожек, повторение стихотворений	1	0,5	0,5
19.	Чтение сказки «Колобок»	1	0,5	0,5
20.	Драматизация сказки «Колобок»	1	0,5	0,5
21.	Артикуляционная гимнастика «Маляр», «Шарик» Потешка «Ты, мороз, мороз, мороз»	1	0,5	0,5
22.	Составление рассказа о зиме	1	0,5	0,5
23.	Артикуляционная гимнастика «Поймай мышку», «Сдуй снежок». Повторение стихов А. Барто «Игрушки»	1	0,5	0,5
24.	Звук "Ц", рассказ А. Максакова «Цыпленок Цып». Лепка цыпленка.	1	0,5	0,5
25.	Заучивание чистоговорки.	1	0,5	0,5
26.	Артикуляционная гимнастика «Качели», «Парашюттик» Потешка «Пекла кошка пирожки». Лепка «Мимоза для мамы»	1	0,5	0,5
27.	Дидактическая игра «Огород»	1	0,5	0,5
28.	Артикуляционная гимнастика «Непослушный язычок», «Сдуй ватку» Пальчиковая игра «Блины»	1	0,5	0,5
29.	Звуки «Л-Ль», рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой	1	0,5	0,5
30.	Заучивание стихотворения	1	0,5	0,5

	А. Кочергиной «Пальчики в лесу»			
31.	Чтение сказки С. Маршака «Красная шапочка»	1	0,5	0,5
32.	Звуки "М - МБ", рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной «Мишка».	1	0,5	0,5
33.	Чтение сказки «Теремок»	1	0,5	0,5
34.	Составление необыкновенной, интересной истории о лесных жителях весной.	1	0,5	0,5
35.	Звуки "г-к", закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной «Гром гремит...»	1	0,5	0,5
36.	Итоговое занятие «Чудесный вечер»	1	0,5	0,5
ВСЕГО		36	18	18

Содержание программы Первый год обучения

Тема 1. «Сорока-сорока»

Практика: Активизировать движения пальцев рук, развивать речь.

Тема 2. «Ладушки – ладушки»

Практика: Формировать у детей положительный эмоциональный настрой на совместную с воспитателем работу, развивать ощущение собственных движений, развивать речь детей, мелкую моторику пальцев рук.

Тема 3. «Этот пальчик - бабушка»

Практика: Активизировать движения пальцев рук. Формировать у ребенка положительный эмоциональный настрой.

Тема 4. «Этот пальчик хочет спать»

Практика: Развивать моторику пальцев рук. Сочетать игру и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью детей.

Тема 5. «Пила – пила»

Практика: Развивать моторику рук, выполняя имитационные движения в сопровождении стихотворного текста.

Тема 6. «Зайкины ушки».

Практика: Развивать мелкую моторику рук. Побуждать ребенка повторять слова за воспитателем, выполнять имитационные движения стихотворного текста.

Тема 7. «Сидит белка на тележке»

Практика: Развивать мелкую моторику обеих рук. Закрепить умение четко и правильно произносить текст.

Тема 8. «Бумажный мячик»

Практика: Развивать моторику обеих рук. Формировать у ребенка положительный эмоциональный настрой.

Тема 9. «Мостик»

Практика: Учить детей работать по образцу, выкладывая фасоль. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Тема 10. «Прогулка»

Практика: Учить детей рвать бумагу на мелкие кусочки свободной формы. Закрепить умение сжимать и разжимать пальцы в кулачок.

Тема 11. «Стираем платочки»

Практика: Учить детей выполнять упражнения, сопровождать показом и четким произношением текста. Развивать моторику рук.

Тема 12. «Ёжик»

Практика: Развивать мелкую моторику пальцев рук. Формировать пространственно – образное мышление чувственного восприятия.

Тема 13. «Как у нашего кота»

Практика: Учить детей выполнять движение рук, сопровождая чтением потешки. Развивать мелкую моторику рук.

Тема 14. «У Лариски - две редиски»

Практика: Формировать навыки повторять за воспитателем, выговаривать четко слова, а также окончания слов.

Тема 15. «Снежок»

Практика: Формировать навыки речи, расширять кругозор воспитанников. Закреплять полученные знания.

Тема 16. «Есть игрушки у меня»

Практика: Формировать навыки групповой игры, выполнять упражнения (движения) по команде воспитателя.

Тема 17. «Встали пальчики»

Практика: Развивать мелкую моторику обеих рук. Закрепить умение четко и правильно произносить текст.

Тема 18. «На работу»

Практика: Развивать мелкую моторику рук. Побуждать ребенка повторять слова за воспитателем, выполнять имитационные движения стихотворного текста.

Тема 19. «Кот Василий»

Практика: Игрушки: кот, мышка, малыш в колыбельке; барабан для каждого ребенка.

Тема 20. «Голоса животных»

Практика: Игра способствует развитию речи, артикуляционного аппарата, знакомит с животным миром.

Тема 21. «Голоса животных»

Практика: Игра способствует развитию речи, артикуляционного аппарата, знакомит с животным миром.

Тема 22. «Зайчишка – трусишка»

Практика: Познакомить детей с управлением перчаточными куклами. Побуждать принимать участие в игре со стихотворным сопровождением, используя шапочки – маски.

Тема 23. «Расти, коса, до пояса»

Практика: Вызывать желание слушать русскую народную потешку, наблюдая за действиями педагога.

Тема 24. «Медвежонок на горке»

Практика: Формировать представление о приметах зимы: холодно, идёт снег, со снегом можно играть; побуждать детей отвечать на вопросы, развивать эмоциональное восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе.

Тема 25. «Зимушка-зима!»

Практика: Развивать мелкую моторику рук воспитанников, развить воображение и память.

Тема 26. «Цветок для Мамы»

Практика: Вызвать интерес к рисованию пальчиками. Развитие зрительно-пространственного восприятия.

Тема 27. "Комарик"

Практика: Формировать навыки внимательного слушания. Понимать и использовать глаголы «прилетел», «запел», «звенел»; наречия «долго», «быстро».

Тема 28. «Кошка Мурка и котёнок»

Практика: Формировать знания воспитанника с величиной предметов: "большая кошка" - "маленький котёнок", подражать движениям взрослого, Развивать внимание, умение ребенка выполнять инструкции.

Тема 29. «Воздушный шарик»

Практика: Формировать навыки выполнять упражнения по команде воспитателя, развивать мелкую моторику рук. Активизировать словарный запас.

Тема 30. «Веселые пальчики»

Практика: Расширение кругозора воспитанников, активизация словарного запаса и дополнение его новыми словами. Выполнение движений по требованию потешки.

Тема 31. «Курочка ряба»

Практика: Формировать навыки рассказывать сказки наизусть, расширять и закреплять словарный запас.

Тема 32. Повторение. «Курочка ряба»

Практика: Формировать навыки рассказывать сказки наизусть, расширять и закреплять словарный запас.

Тема 33. «Дом»

Практика: Формировать навыки повторять движение за воспитателем по команде. Развивать мелкую моторику рук.

Тема 34. Повторение. «Дом»

Практика: Формировать навыки повторять движение за воспитателем по команде. Развивать мелкую моторику рук.

Тема 35. Лепка домика для зайчика

Практика: Развивать подвижность языка, умение проговаривать потешку «Молоточки», мелкую моторику рук.

Тема 36. «Чудесный вечер»

Практика: Вспомнить с детьми все, что мы узнали за весь учебный год.

Содержание программы Второй год обучения

Тема 1. «Непослушный язычок», «Качели». «Серенькая кошечка»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику.

Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.

Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки.

Тема 2. «Непослушный язычок», «Качели». «Сорока – Белобока»

Практика: Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами.

Тема 3. «Паровоз». Составление рассказа «Мой детский сад»

Практика: Учить детей при составлении рассказа связывать предложения между собой по смыслу.

Тема 4. «Почему я люблю детский сад»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Игра с палочками «Домик» (квадрат, треугольник)

Тема 5. «Непослушный язычок», «Качели» Потешка «Варись – варись кашка»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.

Тема 6. Составление рассказа «Моя комната»

Практика: Развивать творческое воображение.

Тема 7. «Веселая змейка» «Сдуй ватку». «Засолка капусты»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память.

Тема 8. Заучивание стихотворения Н. Кончаловской «Овощи»

Практика: Закрепить знания об овощах. Развивать умение находить в запутанных словах правильное слово. Развивать интонационную выразительность речи.

Тема 9. Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо. Рисование и лепка солнышка.

Практика: Продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различении близких по звучанию слов. Учить сравнивать слова по звучанию. Учить рисовать округлые и прямые линии.

Тема 10. Вечер загадок

Практика: Продолжать учить детей отгадывать загадки по описанию, логически мыслить; создать праздничную атмосферу, поднять настроение детям.

Тема 11. «Иголочки», «Кто дальше загонит мяч», «Кролик»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память. Воспитывать интерес к совместной деятельности.

Тема 12. Заучивание стихотворения Н. Саконской «Малина»

Практика: Предложить детям спеть стихотворение, подобрать нужную интонацию. Развивать внимание, музыкальный слух, интонационную выразительность речи.

Тема 13. «Невероятные истории»

Практика: Предложить детям сочинить какую-нибудь интересную историю из личного опыта. Развивать связную речь, мышление, фантазию, воображение.

Тема 14. «Поймай мышку», «Сдуй снежок». Потешка «Кот на печку пошел»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.

Тема 15. Звук "Ш" (песенка "ветра"), рисование и лепка шариков, заучивание потешки «Как у нашего кота...»

Практика: Учить интонационно выделять твердый согласный звук "Ш" в словах. Учить четко и ясно произносить звуки. Учить выразительно читать потешку, пользуясь естественными логическими паузами.

Тема 16. «Котёнок», «Парашютик». «Котик»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память. Воспитывать интерес к совместной деятельности.

Тема 17. Звук "Ж" (песенка жука), рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко «Рыжий котенок»

Практика: Учить интонационно выделять звук "ж" в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать внимание, наглядно-образное.

Тема 18. Звуки "Ш-Ж", рисование дорожек, повторение стихотворений.

Практика: Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки "Ш-Ж" в словах.

Тема 19. Чтение сказки «Колобок»

Практика: Учить детей внимательно слушать сказку, пересказывать ее содержание, различать положительных и отрицательных героев.

Тема 20. Драматизация сказки «Колобок»

Практика: Учить детей распределять роли между собой, вживаться в образы сказочных героев, использовать разную интонационную выразительность речи.

Тема 21. «Маляр», «Шарик». Потешка «Ты, мороз, мороз, мороз»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику.

Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.

Тема 22. Составление рассказа о зиме.

Практика: Упражнять детей в составлении рассказов из личного опыта. Развивать воображение, мышление, связную речь. Рассказы записываются, оформляются рисунками детей.

Тема 23. «Поймай мышку», «Сдуй снежок». Повторение стихов А. Барто «Игрушки».

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику.

Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям стихотворений А. Барто «Игрушки».

Тема 24. Звук "Ц", рассказ А. Максакова «Цыпленок Цып». Лепка цыпленка.

Практика: Учить различать и произносить твердый согласный звук "Ц" в словах и фразовой речи. Учить внимательно слушать рассказ и отвечать на вопросы по тексту, развивать связную речь, формировать интерес к речевой деятельности.

Тема 25. Заучивание чистоговорки.

Практика: Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, интонационную выразительность речи.

Тема 26. «Качели», «Парашютик». Потешка «Пекла кошка пирожки».

Лепка «Мимоза для мамы»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику.

Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек.

Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки.

Тема 27. Дидактическая игра «Огород»

Практика: Учить активно сопровождать свою деятельность речью, развивать внимание. Логоритмическое упражнение под песню «Уражайную».

Импровизация (собираем овощи в корзины).

Тема 28. «Непослушный язычок», «Сдуй ватку». «Блины»

Практика: Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, речевое дыхание, воображение, память. Воспитывать интерес к совместной деятельности.

Тема 29. Звуки «Л-Ль», рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой

Практика: Учить различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить называть первый звук в словах. Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строками из стихотворения, передавать свое отношение к окружающему.

Тема 30. Заучивание стихотворения А. Кочергиной «Пальчики в лесу»

Практика: Развивать интонационную выразительность речи, память, внимание. Воспитывать интерес к художественному слову.

Тема 31. Чтение сказки С. Маршака «Красная шапочка»

Практика: Продолжать учить детей внимательно слушать сказку, пересказывать ее содержание, различать положительных и отрицательных героев.

Тема 32. Звуки "М - Мь", рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной «Мишка»

Практика: Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками "М-Мь". Учить интонационному выделению твердых и мягких звуков в словах. Учить называть первый звук в слове.

Тема 33. Чтение сказки «Теремок»

Практика: Продолжать учить детей внимательно слушать сказку, пересказывать ее содержание, различать положительных и отрицательных героев. Развивать умение понимать содержание сказки, сопереживать героям сказки.

Тема 34. Составление необыкновенной, интересной истории о лесных жителях весной.

Практика: Учить использовать в речи наиболее потребительские прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Развивать связную речь, воображение, фантазию. Активизировать словарь детей. Использование картинок с дикими животными для составления рассказа.

Тема 35. Звуки "г-к", закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной «Гром гремит...»

Практика: Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки "Г-К". Продолжать учить называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков. Развивать активную речь.

Тема 36. Итоговое занятие «Чудесный вечер»

Практика: Вспомнить с детьми все, что мы узнали за весь учебный год.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Пластилиновое чудо»
1	Начало учебного года	2 сентября
2	Продолжительность учебного периода на каждом году обучения	37 учебных недель
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю
5	Количество занятий на каждом году обучения	1 год - 36 занятий 2 год – 36 занятий
6	Количество часов	72
7	Окончание учебного года	31 мая
8	Срок реализации программы	2 года

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Актуальность программы. Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-

нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Адресат программы - все группы обучающихся, а также их родителей (законных представителей) кружка «Пластилиновое чудо».

Цель воспитания – создание условий для формирования социальноактивной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Планируемые результаты:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

Работа с коллективом обучающихся:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение мастерклассов, открытых занятий в течение учебного года).

Календарный план воспитательной работы

1.	День знаний	развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества	В рамках занятия	сентябрь
2.	Международный день пожилых людей	создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению	В рамках занятия	октябрь
3.	День народного единства	Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства	В рамках занятия	ноябрь
4.	День матери в России	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого	В рамках занятия	ноябрь

		ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека		
5.	Новый год	Расширять представления о любимом зимнем празднике –Новый год.	В рамках занятия	декабрь
6.	Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»	В рамках занятия	январь
7.	День защитника Отечества	Воспитывать духовно- нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего	В рамках занятия	февраль
8.	Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников	В рамках занятия	март
9.	День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков- космонавтов, покоривших космос	В рамках занятия	апрель
10.	День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине	В рамках занятия	май
11.	День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей	В рамках занятия	июнь

Список литературы

1. Нормативно-правовые и иные документы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 "Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области"

Список литературы, используемой при работе кружка «Пластилиновое чудо»

1. Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» Пособие для воспитателя дет.сада/ Под ред. Ф.А.Сохина.-М.: Просвещение, 2015 г.
2. «Игры в логопедической работе с детьми» - Пособие для логопедов/ авт.-сост.: Ю.Г. Гаубих, Г.В. Косова, Ю.С. Липкина и др.; под ред. В.И.Селиверстова-2-е изд. – М.: Просвещение 2015 г.

3. Л.Н. Смирнова «Логопедия в детском саду». Занятия с детьми 4-5 лет с онр. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М., 2015.
4. Красненкова С.В. Пальчиковые игры. Авторское пособие для воспитателей.- г. Липецк 2015г.
5. Шмелева. Пальчиковые игры. Пособие по развитию мелкой моторики и речи у детей дошкольного возраста. -М.: Ювента, 2015г.
6. Бардышева Т.Ю. Учебное пособие. Вышли пальчики гулять. М.: Карапуз, 2015г.